



書 名	「本をよんだことがない32歳が はじめて本を読む」	「青春をクビになって」
著 者 名 等	かまど、みくのしん // 著 (大和書房)	額賀 滯 // 著 (文藝春秋)
おススメ ポイント	生まれて一度も読書したことがない男が本を読むと…? 「走れメロス」などの名作を友人と楽しく会話しながら 読む。「変な家」の著者・雨穴の短編「本棚」も収録。 本が読めない理由も紹介する。	瀬川朝彦、35歳。無給のポスト・ドクターとして古事記 の研究に青春を賭してきたが、研究を続けるべきか煩悶 していた。そんな折、ゼミ時代の先輩が大学の貴重な史 料を持ったまま行方不明になってしまうという事件が …。
書 名	「妖怪と怨霊が動かした日本の歴史」 なぜ日本人は崇りを怖れるのか	「あなたを天才にする スマートノート」
著 者 名 等	田中 聡 // 著 (笠間書院)	岡田 斗司夫 // 著 (文藝春秋)
おススメ ポイント	日本の歴史には怨霊や妖怪が根強くかかわっている。そ れらは世の中を動かし、時には歴史さえ変えてきた。豊 富な古典史料を渉猟した著者が、歴史の中の「怨霊」 「妖怪」を読み解いたユニークな日本史分析。	著者が10年以上かけて作り上げた、「天才を作るため」 のノート術。システム、始め方、続け方を、フェーズに 分けて分かりやすく伝授。
書 名	「世界を変えた100の小説」上・下	「自分を受け入れるスヌーピー」
著 者 名 等	コリン・ソルター // 著 (原書房)	M. シュルツ // 原 (光文社)
おススメ ポイント	文学史上の金字塔、ファンタジー、SF、ミステリ、現代 のベストセラー…。世界の文化・芸術・思想に大きな影 響を与えた代表的な100人の作家とその最も重要と考え られる小説作品を、書影や関連図版とともに紹介する。	「多様性」をテーマに、個性豊かなキャラクターたちが 登場。禅に通じる「ピーナッツ」の世界を紹介する。新 作イラスト作品も初翻訳。自信がなくなったときや、他 人との付き合い方に悩んだときに開いてほしい1冊。
書 名	「その本はまだリユールされていない」	「縄文人がなかなか稲作を始めない件」
著 者 名 等	坂本 葵 // 著 (平凡社)	笛木 あみ // 著 (かもがわ出版)
おススメ ポイント	小学校の図書館司書・まふみが住むリーブル荘には、世 界的な製本家である綺堂瀧子親方とその孫で天才製本家 の由良子が暮らしていた。本が好きなまふみは手製本の 美しさに魅せられていき…。本好きに贈る心温まる物 語。	自然との共生を続けた縄文時代。1万年の「ヒマ」が生 んだ文化は、精神的豊かさに満ちていた。縄文人の衣食 住にはじまるライフスタイルから、そこに秘められた思 想や死生観までを噛み砕いて紹介する。
書 名	「役者人生、泣き笑い」	「ぼうけん図書館 エルマーとゆく100冊の冒険」
著 者 名 等	西田 敏行 // 著 (河出書房新社)	永岡 綾 // 編著 (ブルーシープ)
おススメ ポイント	郡山市に生まれた西田敏行という役者は、どのようにし て作られ、どのような役を演じてきたのか。時におもし ろく、また時にほろりとする「国民的俳優」の自伝。	日常のなかにそっとある冒険、カッコわるい冒険、へん てこりんな冒険…。古今東西の絵本や童話の中から冒険 物語を集成。「冒険」をキーワードに、一生ものの100 冊を紹介する。
書 名	「私には山がある 大きな愛に包まれて」	「硝子の塔の殺人」
著 者 名 等	田部井 淳子 // 著 (PHP研究所)	知念 実希人 // 著 (実業之日本社)
おススメ ポイント	三春町出身の日本を代表する登山家である著者が「山と 人生」について語る。青春の挫折や子どもの反抗期、末 期ガンを患いながらも山と歩いて得た体験の数々が綴ら れている。	雪深き森で、燦然と輝く硝子の塔。ミステリを愛する大 富豪の呼びかけで、一癖も二癖もあるゲストたちが招か れた。この館で次々と惨劇が起こり、名探偵と医師が謎 を追う…。

